

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

FRANCESCO POSA

Nato a Bari il 2-9-1982

residente in

via Milano 97, Como

tel: 340/1830610

e-mail: frk_ps@yahoo.it

ISTRUZIONE

- Diploma di Maturità Classica conseguito presso il Liceo Classico Q.O. Flacco, Castellaneta (TA)
- Laurea Triennale in "Discipline Coreutiche" Indirizzo Contemporaneo presso l' Accademia Nazionale di Danza, Roma
- -Corso di Metodologia, Tecnica e Repertorio presso la "Cunningham Dance Company", New York
- Laurea Specialistica in "Discipline Coreutiche", Indirizzo Contemporaneo Metodologico presso l' Accademia Nazionale di Danza, Roma
- Master di I livello Annuale di 1500 ore e 60 CFU in "BES" – Bisogni Educativi Speciali - 17/02/2020 - (Università "Dante Alighieri" di Reggio Calabria, L.R. con D.M. Miur n.504 del 17/10/2007)

ESPERIENZE LAVORATIVE e ARTISTICHE

- 2004-2006: Ballerino per " Star Dance Studio" per le coreografie di Stefano Tordi e Tiziana Fiorveluti, Roma
- 2006-2007: Ballerino per A.I.D , per le coreografie di Tuccio Rigano, Vinicio Mainini, Giacomo Molinari, Roma
- 2007-2010: Ballerino in spettacoli dell' Accademia Nazionale di Danza tra i quali:
 - maggio 2008: "Il flauto magico di Mozart" presso l' Auditorio della Conciliazione, Roma
 - maggio 2009: "Concerto di Bocelli" presso il Colosseo, presentato da Milly Carlucci, coreografie Ricky Bonavita.
 - giugno 2009: "Premio Nazionale Giornalisti" ad Amalfi, presentato da Milly Carlucci, coreografie Adriana Borriello
 - luglio 2009: "Ballo Sport" apertura dei Mondiali di Nuoto presso lo Stadio dei Marmi di Roma, coreografie Mc Gragor.
 - marzo 2009: "Ballando con le Stelle", coreografia Bollywood di Ambili Abraham
- 2007 - 2012: Insegnante di Danza Moderna e Classica presso la scuola "Shorin Club", Roma

- 2012 - 2017: Insegnante di Danza Contemporanea (Tecnica Cunningham) e Direttore Artistico della Scuola "Danza Atelier de la Dance", Velletri (Roma)
- 2013: Ballerino per Ambili Abraham, coreografia Bollywood per il programma televisivo "Miss Italia" , Roma
- 2014: Ballerino nel musical "Il Giovane Padre Pio" Ass. Onlus, Roma
- 2014: Commissario di Giuria al Concorso Danza "World Dance Festival" , International Dance Contest, Ugento , Lecce
- 2014-15: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo Coreutico "Collegio Gallio", Como (lavoro coreografico sul pezzo musicale "slow down" di Imany)
- 2015 Danzatore in "Life" spettacolo di Marco Serra presso il Teatro "Il Primo" ,Napoli e il Teatro "Pigneto", Velletri.
- 2015-20: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- 2015: Danzatore in "Life", spettacolo di Marco Serra presso il "Teatro Dell' Orologio", Roma
- 2015: Insegnante di Danza Contemporanea per l' "Accademia Diesis", Monza
- 2016: Insegnante di Danza Contemporanea per il progetto "Luglio in corso", patrocinato dal Comune di Mandello del Lario, Lecco
- 2016: Insegnante di Danza Contemporanea e Laboratorio Cunningham presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto
- 2016: danzatore in "Amour" spettacolo di Marco Serra presso il "Teatro Greco", Roma
- 2016-17: Docente di Danza Contemporanea e Storia della Danza presso il Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- 2016/17: Insegnante di Danza Contemporanea e Classica presso "Stile Danza" del Maestro Filippo Bariffi, Lecco
- 2017: Insegnante di Danza Contemporanea presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto
- 2017: Insegnante di Danza Contemporanea per il progetto "Luglio in corso", patrocinato dal Comune di Mandello del Lario, Lecco
- 2017 2016: Insegnante di Danza Contemporanea e Tecnica Cunningham presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto
- 2017-18: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- 2017-18: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo Coreutico "Tito Livio", Milano
- -2017/18: Insegnante di Danza Contemporanea e Classica presso "Stile Danza" del Maestro Filippo Bariffi, Lecco
- 2017: Danzatore per il "Galà Internazionale di Danza" diretto dalla Maestra Stefania Curtoni presso il "Teatro Sociale", Sondrio
- -2017: Danzatore nell' Opera "Traviata" presso il Teatro Cenacolo Francese, Lecco
- 2018: Danzatore nella parte di "Coppelius" per "Coppelia" , saggio del Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- 2018 Danzatore Ospite per "Arte Danza" in "Bayadere", Lecco
- -2018: Insegnante di Danza Contemporanea presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto

- -2018-19: Docente di Danza Contemporanea, Laboratorio Coreografico e Storia della Danza presso il Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- -2018-19: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo Coreutico "Tito Livio", Milano
- -2018/19: Insegnante di Danza Contemporanea e Classica presso "Stile Danza" del Maestro Filippo Bariffi, Lecco
- -2018-19: Docente di Danza Contemporanea e Improvvisazione per i corsi preaccademici dell' "Accademia Giuditta" Pasta, Como
- -2018-19: Docente di Laboratorio di Coreografia di Danza Contemporanea e di Tecnica della Danza Contemporanea presso la "Tersicore Dance School" di Concetta Perri, Sibari, CS
- 2019-20: Docente di Tecnica della Danza Contemporanea e Repertorio Moderno presso "Russian Ballet College" di Irina Kashkova per il Triennio Accademico di Composizione, Genova
- 2019: Coreografo per "Alice", saggio del Liceo Coreutico "Giuditta Pasta" presso il "Teatro Sociale", Como.
- 2019: Insegnante di Danza Contemporanea presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto
- 2019-20: Docente di Laboratorio Coreografico presso il Liceo Coreutico "Giuditta Pasta", Como
- 2019-20: Docente di Danza Contemporanea e Laboratorio Coreografico presso il Liceo "Tito Livio", Milano
- 2019-20: Insegnante di Danza Contemporanea e Classica presso "Stile Danza" del Maestro Filippo Bariffi, Lecco
- 2019-20: Docente di Tecnica della Danza Accademica Contemporanea, Tecnica Cunningham, con finalità formativa. Progetto finanziato dalla Regione Puglia (SAMA FORM Regione Puglia), Taranto
- 2020-21: Docente di Danza Contemporanea presso il Liceo coreutico "Tito Livio", Milano
- 2020-21: Docente di Danza Contemporanea e laboratorio coreografico presso il Liceo coreutico "A. Locatelli" di Bergamo
- 2020-21
Docente di Tecnica della Danza Contemporanea e Repertorio Moderno presso "Russian Ballet College" di Irina Kashkova per il Triennio Accademico di Composizione, Genova
- 2021
Insegnante di Danza Contemporanea presso l' evento internazionale "Danza in Val di Noto" diretto dalla Prof.ssa Nicoletta Pizzariello, Noto

Autorizzo ai sensi della normativa in materia di riservatezza (L:675/96) il trattamento dei dati persona